Tarif normal : 8€ - Tarif +60 ans : 6,50€ - Tarif réduit* : 6€
Tarif -16 ans : 5€ - Tarif résidents soulacais** : 6€
3D : Majoration 1,50€ et achat de lunettes : 1€
Abonnement 6 films (6 mois - 2 places max par séance) : 33€***
Abonnement 10 films (1 an - 2 places max par séance) : 55€***

Vente à distance
www.cinemaoceanic.com
Achat par CB.

*étudiants, lycéens, familles nombreuses, demandeurs d'emploi
**sur présentation d'un justificatif ***rechargeable, +1€ au 1er achat

Conception : Une création ARTEC Cinémas.
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.















Du 11 novembre au 17 novembre	Durée	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
LE FANTÔME DE L'OPÉRA	2h14		21h			17h30		
IL FAUT BRÛLER MAMAN SN	1h20			18h	21h	15h		
UNE FEMME AUJOURD'HUI CINÉ-THÉ	2h03			21h	15h			
LE CORSET	1h31				18h30			
LA GRADIVA	2h25						21h	

Du 18 novembre au 24 novembre	Durée	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
MOULIN Avert.	2h14		21h		17h30			
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE	1h42			18h	21h	18h30		
UN BON PATRON	1h27			21h	15h			
ASTÉRIX - LE ROYAUME DE NUBIE AVP	1h27					16h		
QUELQUES MOTS D'AMOUR	1h37						21h	

Du 25 novembre au 1er décembre	Durée	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1er
DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX SN	1h47		21h		21h	18h		
BILLIE, À LA CROISÉE DES MONDES SN	1h39			18h	18h	15h		
IL FAUT BRÛLER MAMAN CINÉ-THÉ	1h20			21h	15h			
WILD HORSE NINE VOST	1h59						21h	

Du 2 décembre au 8 décembre	Durée	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
			FESTIVAL LIVRES SUR TOILE					
HUNGER GAMES - LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON VF VOST	2h37		21h		21h			
ASTÉRIX - LE ROYAUME DE NUBIE SN	1h27			18h	14h30	14h		
SCROOGE VF VOST	1h57			21h	18h			
LA BOLA NEGRA AVP VOST	2h35					17h		
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE AVP	1h34						21h	
CHANGER L'EAU DES FLEURS AVP	2h18							21h

Lundis du Cinéphile · Jeune public · VOST Version Originale Sous-Titrée · Int. Interdictions
Séance spéciale · SN Sortie Nationale · AVP Avant-Première

cinéma Océanic soulac sur mer

PROGRAMME #195

Du mercredi 11 novembre
au mardi 8 décembre 2026













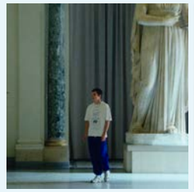




Cinéma Océanic
68 rue de la Plage, 33780 Soulac-sur-Mer
Tél. 05 56 09 85 04
Cinéma Océanic - www.cinemaoceanic.com

Administration : ARTEC Cinémas
Tél. 05 56 49 60 55
artec.cinemas - www.artec-cinemas.com

soulac sur mer · ARTEC cinéma[s] · Région Nouvelle-Aquitaine · AFCAE Cinémas Art & Essai · CINA Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine · ACPG · pass Culture




Lundis du Cinéphile

5 films vus, le 6ème offert !

LA GRADIVA
France, Italie / 2h25

Comédie, drame de Marine Atlan avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

QUELQUES MOTS D'AMOUR
France / 1h37

Comédie dramatique de Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.



WILD HORSE NINE
GB, USA / 1h59 / VOST / Avert.

Thriller de Martin McDonagh avec Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…




Rendez-vous du **3 au 8 décembre** pour le festival **LIVRES SUR TOILE**.
Le festival dédié aux adaptations littéraires au cinéma revient au Cinéma Océanic pour sa huitième édition avec **La Librairie De Corinne**. Pendant six jours, entre ateliers, rencontres et expositions, qu'elles soient classiques ou contemporaines, les œuvres littéraires se partageront la vedette avec des films présentés en première diffusion, sortie nationale ou avant-première.
Plus d'infos sur le Facebook Cinéma Océanic ou sur notre site internet www.cinemaoceanic.com

HUNGER GAMES – LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON
USA / 2h37 / VF & VOST

Action, aventure, drame de Francis Lawrence avec Joseph Zada, Whitney Peak, Mckenna Grace

Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, en l'honneur du Quarter Quell, deux fois plus de tributs seront tirés au sort.




SCROOGE
USA / 1h57 / VF & VOST

Aventure, drame, fantastique de Ti West avec Johnny Depp, Rupert Grint, Andrea Riseborough

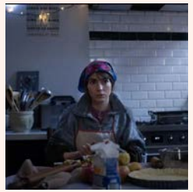
Pour changer son futur, Scrooge va revivre son passé.

LA BOLA NEGRA
Espagne, France / 2h35 / VOST

Drame de Javier Calvo, Javier Ambrossi avec Guitarricadelafuente, Miguel Bernardeau, Carlos González

Espagne 1932, 1937, 2017. Trois hommes. Trois époques. Un même fil invisible de désir, de douleur et d'héritage. LA BOLA NEGRA traverse le temps pour révéler ce qui les unit.

Dimanche 6 novembre à 17h AVP
Séance suivie de l'Apéro du Libraire.




LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE
France, Roumanie / 1h34

Comédie dramatique de Radu Jude avec Ana Dumitrașcu, Vincent Macaigne, Mélanie Thierry

Gianina, jeune roumaine, travaille comme employée de maison dans une famille bourgeoise bordelaise. Elle répète le soir avec une troupe de théâtre amateur le rôle d'une soubrette dans une adaptation du Journal d'une femme de chambre d'Octave Mirbeau.

Lundi 7 décembre à 21h AVP

CHANGER L'EAU DES FLEURS
France / 2h18

Drame de Jean-Pierre Jeunet avec Leïla Bekhti, Matthias Schoenaerts, Melvil

Violette, la quarantaine, est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par les confidences des personnes de passage ou habitués du lieu, qui viennent trouver un peu de réconfort dans sa loge.

Mardi 8 décembre à 21h AVP



CINÉ-THÉ

5,50€
étudiant
4,50€

En partenariat avec Soulac Accueille.
Collation offerte à l'issue de la séance.

UNE FEMME AUJOURD'HUI
France, Italie / 2h03

Comédie dramatique de Robert Guédiguian avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre.

Samedi 14 novembre à 15h

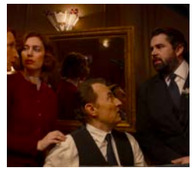
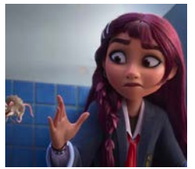


Avant-première

ASTÉRIX – LE ROYAUME DE NUBIE
France / 1h28 / dès 6 ans

Animation, aventure de Alexandre Heboyan

Un village d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur… Mais pour combien de temps encore ? Un élixir de jouvence accidentellement versé dans la potion magique a transformé tout le village en enfants !

Sorties Nationales

IL FAUT BRÛLER MAMAN
France / 1h20

Comédie d'Albert Dupontel avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes.

CINÉ-THÉ
Samedi 28 novembre à 15h

BILLIE, À LA CROISÉE DES MONDES
USA / 1h49 / dès 6 ans

Animation, aventure de Fawn Veerasunthorn, Jason Hand, Josie Trinidad

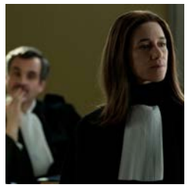
Adolescente impulsive et anticonformiste, Billie est tout le contraire d'Alice - sa mère - une femme prudente et réfléchie. Lorsque la jeune fille libère accidentellement des pouvoirs magiques qu'elle ignorait, elle se retrouve propulsée bien au-delà de son domicile, vers un royaume magique appelé Hexe.



DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX
France, Belgique / 1h47

Comédie de Martin Provost avec Fabrice Luchini, Emmanuelle Devos, Chiara Mastroianni

Le jour de son départ à la retraite, Émile, professeur de lettres à Dieppe, donne à ses jeunes élèves un dernier cours sur la littérature et l'amour, les encourageant à devenir les poètes de leurs propres existences. Une fois rentré chez lui, Émile découvre que sa femme l'a quitté. Le voilà contraint d'appliquer à lui-même ses propres préceptes. Trois rencontres vont alors l'aider à se réinventer.

MOULIN
France / 2h14 / Avert.

Drame, historique de László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE
France / 1h42

Historique de Lauriane Escaffre, Yvo Muller avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable.




UN BON PATRON
France / 1h27

Comédie de Philippe de Chauveron avec Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey

En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances. Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine ; Un contremaître qui met en péril la production, parce que sa femme le trompe ; Une stagiaire irrésistible qui fait tourner les têtes…

LE FANTÔME DE L'OPÉRA
France / 2h14

Drame, fantastique d'Alexandre Castagnetti avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste.



Du ciné plein les mirettes

LE CORSET
France, Belgique / 1h31 / dès 7 ans

Animation de Louis Clichy

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche… et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut.